

# Syllabus

## B. A. (Hons.) Arabic

### المنهج الدراسي لبرنامج البكالوريوس في اللغة العربية



قسم اللغة العربية

**DEPARTMENT OF ARABIC**  
**School of Islamic Studies and Languages**  
**BABA GHULAM SHAH BADSHAH UNIVERSITY**  
**RAJOURI- 185234(Jammu & Kashmir)**  
**www.bgsbuniversity.org/ arabicbgsbu@gmail.com (0)9419103564**

**Course Structure**  
**B. A. (Hons) Arabic**

**Semester I**

Course Code	Course Title	Credits	Distribution of Marks		
			Sessional Assessment	University Examination	Total
BAR-111	Arabic Text-I	4	40	60	100
BAR-112	Arabic Grammar (Syntax & Morphology) I	4	40	60	100
BAR-113	Urdu-I(Ghazal And Nazm)	4	40	60	100
BAR-114	Islamic Studies-I (Islam: Early phase)	4	40	60	100
BAR-115	General English-I	4	40	60	100
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>200</b>	<b>300</b>	<b>500</b>

**Semester II**

Course Code	Course Title	Credits	Distribution of Marks		
			Sessional Assessment	University Examination	Total
BAR-211	Arabic Text-II	4	40	60	100
BAR-212	Arabic Grammar (Syntax & Morphology) II	4	40	60	100
BAR-213	Urdu -II (Qasida, Mrsiah, Masnawi and Rubayee)	4	40	60	100
BAR-214	Islamic Studies-II (Islam: a way of Life)	4	40	60	100
BAR-215	General English-II	4	40	60	100
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>200</b>	<b>300</b>	<b>500</b>

**Semester III**

Course Code	Course Title	Credits	Distribution of Marks		
			Sessional Assessment	University Examination	Total
BAR-311	Arabic Text-III	4	40	60	100
BAR-312	Arabic Grammar (Syntax & Morphology)-III	4	40	60	100
BAR-313	Urdu-III (Mazmoon Nigari and Khaka)	4	40	60	100
BAR-314	Islamic Studies-III (Islamic Civilization under the Abbasid and Muslim Spain)	4	40	60	100
BAR-315	General English-III	4	40	60	100
BAR-316	Environmental Science	4	40	60	100*
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>200</b>	<b>300</b>	<b>500</b>

\*Not to be counted in total marks

**Semester IV**

Course Code	Course Title	Credits	Distribution of Marks		
			Sessional Assessment	University Examination	Total
BAR-411	Arabic Text-IV	4	40	60	100
BAR-412	Arabic Grammar IV(Syntax & Morphology)	4	40	60	100
BAR-413	Urdu- IV (Novel & Afsana)	4	40	60	100
BAR-414	Islamic Studies-IV (Islamic Sciences)	4	40	60	100
BAR-415	General English-IV	4	40	60	100
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>200</b>	<b>300</b>	<b>500</b>

**Semester V**

Course Code	Course Title	Credits	Distribution of Marks		
			Sessional Assessment	University Examination	Total
BAR-511	Arabic Prose	4	40	60	100
BAR-512	Translation (Arabic -English & Vice versa)	4	40	60	100
BAR-513	Introduction to the Arab World	2	20	30	50
BAR-514	Urdu-V (Drama & Tanzo Mazah)	4	40	60	100
BAR-515	Islamic Studies-V (Islam in the modern world)	4	40	60	100
BAR-516	General English-V	4	40	60	100
<b>Total</b>		<b>22</b>	<b>220</b>	<b>330</b>	<b>550</b>

**Semester VI**

Course Code	Course Title	Credits	Distribution of Marks		
			Sessional Assessment	University Examination	Total
BAR-611	Arabic Prose and Poetry	4	40	60	100
BAR-612	Oral Expression in Arabic	4	40	60	100
BAR-613	History of Arabic Literature	2	20	30	50
BAR-614	Urdu -VI (Adabi Tanqeed)	4	40	60	100
BAR-615	Islamic Studies-VI (Islamic Tenets and Institutions)	4	40	60	100
BAR-616	General English-VI	4	40	60	100
<b>Total</b>		<b>22</b>	<b>220</b>	<b>330</b>	<b>550</b>

**Semester-I**  
**List of Courses**  
**For the years**  
**2016, 2017, 2018**

**Semester I**

Course Code	Course Title	Credits	Distribution of Marks		
			Sessional Assessment	University Examination	Total
BAR-111	Arabic Text-I	4	40	60	100
BAR-112	Arabic Grammar (Syntax & Morphology) I	4	40	60	100
BAR-113	Urdu-I(Ghazal and Nazm)	4	40	60	100
BAR-114	Islamic Studies-I (Islam: Early Phase)	4	40	60	100
BAR-115	General English-I	4	40	60	100
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>200</b>	<b>300</b>	<b>500</b>

**Semester I**

<b>Course Code: BAR-111</b> <b>Course Title: Arabic Text-I</b> <b>Credits: 4</b> <b>Duration of Examination: 3Hours</b>	<b>Maximum Marks : 100</b> <b>University Examination: 60</b> <b>Sessional Assessment: 40</b> <b>Minimum Pass Marks: 24</b>
--	---

**Objective:** This paper aims at introducing students to the basics of Arabic Language. It will help them build vocabulary, understand the structure of sentences grammatically and hone their writing and speech.

**الوحدة الأولى**

ا- من الدرس الأول إلى الدرس الرابع

ب- ترجمة النصوص وتدريب الطلاب على النطق والكتابة حسب التمارين المذكورة في الدرس.

**الوحدة الثانية:**

ا- من الدرس الخامس إلى الدرس الثامن

ب- ترجمة النصوص وتدريب الطلاب على النطق والكتابة حسب التمارين المذكورة في الدرس.

**الوحدة الثالثة:**

ا- من الدرس التاسع إلى الدرس الثاني عشر

ب- ترجمة النصوص وتدريب الطلاب على النطق والكتابة حسب التمارين المذكورة في الدرس.

**الوحدة الرابعة:**

ا- من الدرس الثالث عشر إلى الدرس الثامن عشر

ب- ترجمة النصوص وتدريب الطلاب على النطق والكتابة حسب التمارين المذكورة في الدرس.

**الوحدة الخامسة:**

ا- من الدرس التاسع عشر إلى الدرس الثالث والعشرين

ب- ترجمة النصوص وتدريب الطلاب على النطق والكتابة حسب التمارين المذكورة في الدرس.

**Note for Paper Setting:**

The question paper will be divided into two sections. **Section A** will carry 10 compulsory, objective – cum – short answer type questions, two from each Unit, each carrying 01 mark. **Section B** will have **10 questions**, two from each unit. The student will attempt 01 question from each unit. Each question will carry 10 marks (**10+50=60**).

## الكتاب المقرر:

الدكتور ف. عبدالرحيم : دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها. الجزء الأول، اسلامك فاؤنديشن ترست  
شنائي

## الكتب المقترحة:

1. القراء الواضحة (الجزء الأول : وحيد الزمان الكيرانوي، كتب خانه حسينيه ، ديوبند 2005
2. قصص النبيين للأطفال (الجزء الأول): أبو الحسن علي الندوي، مؤسسة الصحافة والنشر لكاناؤ
3. منهاج العربية (الجزء الأول): السيد نبي الحيدر آبادي
4. القراءة الرشيدة (الجزء الأول) : السيد عبد الفتاح الصبري ، مكتبه خدمت ، متيا محل قاسم  
جان استريت ، دهلي

\*\*\*\*\*

**Semester I**

<b>Course Code: BAR-112</b>	<b>Maximum Marks : 100</b>
<b>Course Title: Arabic Grammar (Syntax &amp; Morphology) I</b>	<b>University Examination: 60</b>
<b>Credit: 4</b>	<b>Sessional Assessment: 40</b>
<b>Duration of Examination:3 Hours</b>	<b>Minimum Pass Marks: 24</b>

**Objective:** Grammar is essential part of any Language. The course aims at imparting sound knowledge of Arabic syntax and morphology to students so that they correctly read, write and speak the language.

علم النحو**الوحدة الأولى:**

1- حروف الهجاء

2- تعريف الكلمة وأقسامها (الأسم والفعل والحرف)

**الوحدة الثانية:**

1- المعرفة والنكرة

2- العلم، الضمير، اسم الإشارة، المعرف بأل، الاسم الموصول

**الوحدة الثالثة:**

1- تقسيم الاسم من حيث الإفراد والتثنية والجمع

2- جمع المذكر السالم، جمع المؤنث السالم وجمع التكسير

علم الصرف**الوحدة الرابعة:**

1- الفعل وأقسامه

2- تصاريف الافعال : الفعل الماضي المعروف والمجهول من باب فتح ، نصر ، ضرب ، سمع ، كرم ، حسب

**الوحدة الخامسة:**

1- تصاريف الافعال: الفعل المضارع المعروف والمجهول من باب فتح، نصر، ضرب، سمع، كرم وحسب

2- تصاريف الافعال: الفعل الأمر والنهي واسم الفاعل والمفعول

**Note for Paper Setting:**

The question paper will be divided into two sections. **Section A** will carry 10 compulsory, objective– cum – short answer type questions, two from each Unit, each carrying 01 mark. **Section B** will have **10 questions**, two from each unit. The student will attempt 01 question from each unit. Each question will carry 10 marks (**10+50=60**).

## الكتب المقترحة

1. النحو الواضح ، علي الجارم، دانش بك دبو ، متيا محل دهلي
2. كتاب النحو وكتاب الصرف: عبد الرحمن الأمرتسري، دانش بك دبو ، متيا محل دهلي
3. تحفة النحو و تحفة الصرف ( من الجزء الاول الى الجزء الثالث): سراج الدين الندوي، مركزي مكتبه اسلامي ، دهلي
4. أمين النحو وأمين الصرف: أبو عبيده
5. ما يلزم من العربية: رفيع العماد فينان غود ورد بوكس ، نيو دهلي 1999م

\*\*\*\*\*



## Semester I

Course Code: BAR-113

Course Title: Urdu-I (Ghazal and Nazm )

Credits: 4

Duration of Examination: 2Hours

Maximum Marks : 100

University Examination: 60

Sessional Assessment: 40

Minimum Pass Marks: 24

## Objectives:

The objective of this paper is to make students conversant with Urdu poetry acquaint them with the life and works of a few famous Urdu poets and enable them to appreciate their works adequately.

## Unit I

۱۔ غزل کی تعریف، آغاز و ارتقاء

۲۔ غزل کی اہم فنی خصوصیات

## Unit II

۱۔ میرؔ، غالبؔ اور داغؔ کے مختصر حالاتِ زندگی اور غزل گوئی

۲۔ حسرتؔ، موبانیؔ، مرقاؔ گورؔ آہ پوری اور ناصرؔ کاظمیؔ کے مختصر حالاتِ زندگی اور غزل گوئی

## Unit III

۱۔ درج ذیل غزلوں کی تشریح:

۱۔ میرؔ

1. پتہ پتہ بو با بو ما حال ہمارا جانے ہے

2. ہمارے آگے راجب کسوں نے ماں لیا

۲۔ غالبؔ

1. یہ نہ تھی ہماری قسمت کہ وصال یار ہو ما

2. آہ کو چاہیے اک عمر ارہ ہونے تک

۳۔ داغؔ

1. عذر آنے میں ہے اور بلاتے بھی نہیں

2. تماشائے اہل کرم دیکھتے ہیں

۴۔ حسرتؔ

1. بھلا مالا کھ ہوں لیکن برابر یاد آتے ہیں

2. روشن جمالِ یار سے ہے انجمن تمام

۵۔ مرقاؔ

1. سر میں سودا بھی نہیں۔

2. رُکُری سب مرگ ختم پر آئی

#### Unit IV

۱۔ اردو نظم کی تعریف، آغاز و ارتقاء

۲۔ درج ذیل اصنافِ سخن کا مختصر تعارف : ۱۔ معری نظم ۲۔ آزاد نظم

#### Unit-V

۱۔ مولانا حالی، علامہ اقبال اور فیض احمد فیض کے حالات زندگی اور نظم نگاری

۲۔ مسدس مدو جبر (پہلے دس بند) شعاع امید (اقبال) صبحِ آزادی (فیض) کی تشریح

#### Note for paper setting:

The question paper will be divided into two sections. **Section A** will carry 10 compulsory, objective – cum – short answer type questions, two from each Unit, each carrying 01 mark. **Section B** will have **10 questions**, two from each unit. The student will attempt 01 question from each unit. Each question will carry 10 marks (10+50=60).

کتب برائے عمومی مطالعہ:

☆ اردو و ساعری کا فنی ارتقاء، ڈاکٹر فریالہ بیگم

☆ اردو غزل کی روایات اور سرتی پسند غزل، ڈاکٹر ممتاز الحق

☆ اردو غزل، یوسف حسین خان

☆ اردو غزل کا مزاج، ڈاکٹر وزیر آغا

☆ انتخابِ غزلیات، مکتبہ جامعہ، نئی دہلی

☆ انتخابات منظومات، اردو اکادمی، لکھنؤ

☆ جدید اردو و ساعری، عبدالقادر سروری

☆ جدید نظم کی کروٹیں، ڈاکٹر وزیر آغا

☆ نظم معری و آزاد نظم، حنیف کیفی

☆ اردو (گاند) ڈاکٹر ایم کے وقار

\*\*\*\*\*

**Semester I**

<b>Course Code: BAR-114</b> <b>Course Title: Islamic Studies-I</b> (Islam: Early Phase) <b>Credits: 4</b> <b>Duration of Examination: 3 Hours</b>	<b>Maximum Marks : 100</b> <b>University Examination: 60</b> <b>Sessional Assessment: 40</b> <b>Minimum Pass Marks: 24</b>
--	---

**Objective:** This paper aims at introducing students to the early history of Islam to make them appreciate how the Prophet (PBUH) united the Arabs under the banner of Islam and established a just system based on universal peace and brotherhood. They will also learn about the pious Caliphs & their rule. This will enlighten their minds and broaden their vision.

**Unit I: Pre-Islamic Period**

1. Arabian peninsula: its geography
2. Arab people: tribal system
3. Social condition and religious beliefs

**Unit II: Islamic Period**

1. The Prophet Muhammad (SAW): his early life
2. The Quran: its revelation
3. The Prophet (SAW) at Makkah: major events (dawah among Makkah people, journey to Taif , boycott,(she'b-e-Abitalib)and migration to Madinah

**Unit III: Islamic Period**

1. The Prophet at Madinah: major challenges : building of Masjid Nabavi & Muwakhat
2. (a brief introduction to battles of): Badr, Uhud & Khandaq, Sulh Hdaybiya & Fateh Makkah
3. Hajjatul wada'

**Unit IV: Pious Caliphate Period**

1. Abu Bakr Siddiq: a) life in brief , b) compilation of Qur'an, c)major events: ( Jaish-e- Usama and fitna irtidad)
2. Umar b. Khattab: life in brief
3. Major events ( fateh qadisiyyah, Fateh yermouk, Fateh baitil Maqdis

**Unit V: Pious Caliphate Period**

1. Uthman Ghani: life in brief
2. Early Caliphate, conspiracy against the Caliph, march of anarchists towards the Capital (Madinah)and martyrdom
3. Ali b:Abi Talib: a) life in brief. b) major events : Jung-e- Jomal, Jung-e- Siffin ( with reference to waqea'e Tahkeem, Fitnae Khawarij and Shahadat

**Note for Paper Setting:**

The question paper will be divided into two sections. **Section A** will carry 10 compulsory, objective – cum – short answer type questions, two from each Unit, each carrying 01 mark. **Section B** will have **10 questions**, two from each unit. The student will attempt 01 question from each unit. Each question will carry 10 marks **(10+50=60)**.

**Recommended Books:**

1. Shah Muain al-Din Ahmad Nadvi "Tarikh-Islam" (4 Vol)
2. Najeeb Akbar Abadi, Trareekh e Islam
3. Ghula Rasul Muhar, Mukhtasar Tareekh e Islam
4. Talibul Hashmi "Khalife-I Rasul"
5. Sulaiman Mansurpuri, Ramatul lil Alameen
6. Safiur Rahman Mubarakpuri , Al Raheeq al Makhtoom,
7. Sadruddin Islahi "Islam at Glance"
8. Prof. Masudul Hasan "History of Islam" (2 Vol)

\*\*\*\*\*

**Semester I**

<b>Course Code: BAR-115</b>	<b>Maximum Marks : 100</b>
<b>Course Title: General English-I</b>	<b>University Examination: 60</b>
<b>Credits: 4</b>	<b>Sessional Assessment: 40</b>
<b>Duration of Examination: 3 Hours</b>	<b>Minimum Pass Marks: 24</b>

**Objectives:** The paper aims at improving the writing skills of students and make them think in a new way. It will also help them gain proficiency in English language.

**Unit I: Prose**

- Of Truth by Francis Bacon
- The Child by Prem Chand

**Unit II: Prose**

- Good Manners by J.C. Hill
- On Superstitions by A.G. Gardiner

**Unit III: Poetry**

- The Sun Rising by John Donne
- On his Blindness by John Milton

**Unit IV: Poetry**

- Prayer Before Birth by Louis Mac Neice
- No Men are Foreign by James Kirkup

**Unit V: Grammar**

- Tenses
- Active , Passive

**Note for Paper Setting:**

The question paper will be divided into two sections. **Section A** will carry 10 compulsory, objective – cum – short answer type questions, two from each Unit, each carrying 01 mark. **Section B** will have **10 questions**, two from each unit. The student will attempt 01 question from each unit. Each question will carry 10 marks (**10+50=60**).

**Books Prescribed:**

Charak P and others, *Timeless Thought*, Orient Black swan Private Limited, New Delhi 2010

**Books Recommended:**

1. Norman Lewis, *Speak Better, Write Better English*, New Delhi, 2008
2. Johnson A.J. and A.V. Martinet, *A practical English Grammar*, E.L.B.S. Edition
3. Koul, Nina, *Chinar I*, Rew Anand publications
4. Nissim Ezekel, *A book on Miscellaneous point*
5. Raymond Murphy, *Advanced English Grammar*, Cambridge University press.
6. Wren & Martin, revised by N.D.V. Prasad, *High School English Grammar*, S. Chand & Company Ltd., 1997.
7. English & Communication skills Book-I & II edited by Kuldip Jaidka, Alwinder Dhillan, Pramod Kumar Sugla.

\*\*\*\*\*