



Centre for Research *in*
Gojri, Pahari & Kashmiri Languages
School of Islamic Studies & Languages
BABA GHULAM SHAH BADSHAH UNIVERSITY, RAJOURI, J&K
Website: www.bgsbu.ac.in Email : drl@bgsbu.ac.in, headqp@bgsbu.ac.in



Syllabus: for Entrance Test
For
Admission M.A. Gojri & Pahari-2023
at
Baba Ghulam Shah Badshah University
Rajouri (J&K)



**CENTRE FOR RESEARCH IN GOJRI, PAHARI & KASHMIRI
LANGUAGES**
School of Islamic Studies & Languages
BABA GHULAMN SHAH BADSHAH UNIVERSITY
RAJOURI (J&K)-185234



Introduction:

Baba Ghulam Shah Badshah University is located at the foothills of the great Himalayan Pir Panjal range in Rajouri district. The major languages spoken in the Pir Panjal region are Gojri and Pahari. It's a matter of great justice for a University to promote, propagate and conserve the languages which is spoken most in the region where it is located.

Most of the time, languages go extinct because their speakers are absorbed by a dominant language or culture group. The Pir-Panchal Region of Jammu & Kashmir is the Central Province for Pahari & Gojri languages. **Gojri** is the mother tongue of over 20 million people residing in various parts of India particularly in Jammu & Kashmir, Himachal Pradesh, Rajasthan, Punjab, Haryana, Delhi, Uttar Pradesh, Madhya Pradesh, Gujarat and Uttarakhand. It is an offshoot of Indo-Aryan Group of languages and it has been used by several noted poets and Sufi saints to spread their message during the dawn of Sanskrit and Persian in the Indian sub-continent. Noted poet-musician Hazrat Amir Khusro formally made mention of the Gojri language in the list of eight Indian languages of his time.

Pahari is used for a variety of languages, dialects and language groups, normally found in the lower Himalayas. *The Pahari language spoken in Pir Panchal region of J&K has not been studied systematically and thus not included in this classification.* However, Pahari is widely spoken in the Himalayan Region and is an Indo-Aryan branch of languages. The Paharis are historically ancient, having been mentioned by the authors like Pliny and Herodotus and figuring in India's epic poem, the Mahabharata.

Inspired by the New Education Policy 2020, the Jammu & Kashmir Government is all set to introduce Gojri & Pahari in Schools and Colleges at UG and PG levels, as also in institutions of Higher Education. In this backdrop, the scope and significance of the '**M.A. Programme in Gojri & Pahari at BGSBU**' increases many- fold.



SYLLABUS FOR ENTRANCE TEST
FOR ADMISSION TO MA GOJRI & PAHARI
2023

		UNIT-I	
		گوچری تے پہاڑی زبان و ادب: اک تعارف	
		زبان کی تعریف اور تاریخ	
		ادب کی تعریف اور اہمیت	
		ہندوستانی زبانوں کے لسانی خاندان	
	گوچر قوم کی تاریخ	UNIT-II	پہاڑی قوم کی تاریخ
	گجرات کو اصلی وطن تے ہجرت		پہاڑی لوکان تے قبیلے، اصل وطن تے ہجرت
	گجرات کو سنہری دور تے موجودہ صورتحال		جموں کشمیر تے ابتدائی باشندے تے بعد آئے لوک۔
	گوچری تہذیب تے ثقافت		پہاڑی تہذیب تے ثقافت
	یونٹ 3: گوچری ادب کی تاریخ:	UNIT-III	یونٹ 3: پہاڑی ادب کی تاریخ:
	گوچری زبان: ابتدا تے ارتقاء		پہاڑی زبان: ابتدا، ارتقاء
	قدیم گوچری روایت 1700 عیسوی تک		پہاڑی زبان تے لہجے تے بولیاں
	گوچری لوک ادب : اکھان، محاورا، بچھارت، کہانی، گیت، لوک بار۔		پہاڑی لوک ادب : اکھان، محاورے، بچھارتاں، ماہیا، کہانی، گیت، لوک بار۔
	یونٹ 4: جدید گوچری شعری ادب	UNIT-IV	یونٹ 4: جدید پہاڑی شعری ادب
	جدید ادب کی شروعات (بیہویں صدی)		جدید ادب کی شروعات (بیہویں صدی بچ)
	کلاسیکی شعری صنف: سی حرفی، بارہ ماہ، بیت		کلاسیکی شعری صنف: سی حرفی، بارہ ماہ، بیت
	جدید شعری صنف: نظم، غزل، گیت، نعت		جدید شعری صنف: نظم، غزل، گیت، نعت
	یونٹ 5: جدید گوچری نثری ادب:	UNIT-V	یونٹ 5: جدید پہاڑی نثری ادب:
	گوچری افسانوی ادب: افسانہ، ڈراما، ناول		پہاڑی افسانوی ادب: افسانے، ڈرامے، ناول
	غیر افسانوی ادب: انشائیہ، مضمون، صحافت		غیر افسانوی ادب: انشائیہ، مضمون، صحافت
	تحقیق، تنقید، قواعد		تحقیق، تنقید، قواعد

Note for Paper Setting:

The question paper will have 50 MCQ type questions, 10 from each unit, each question carrying 02 mark (50x2=100) to be solved in 60 minutes. There will be no negative marking.

		RECOMMENDED BOOKS	
		تاریخ زبان اردو: جمیل جالبی	
		ہندوستانی لسانیات: محی الدین قادری زور	
	شاہان گوچر: عبدالملک چوہان	پہاڑی قبیلے: کے ڈی مینی	
	گوچر، گوچری زبان و ادب: رام پرشاد کھٹانہ	شاردا تاریخ: راجہ نذر بونیاری	
	گوچری ادب کی سنہری تاریخ: ڈاکٹر رفیق انجم	پہاڑی زبان و ادب دی تاریخ: نذر بونیاری	
	شیرازہ گوچری (گولڈن جوبلی) کلچرل اکیڈمی	شیرازہ پہاڑی (زبان نمبر) کلچرل اکیڈمی	
	لوک ورثو: ڈاکٹر جاوید راہی	استا ادب (ثقافت نمبر) کلچرل اکیڈمی	
	نثر بہار: منشاء خاکی	لکھتاں پیار دیاں: عبدالرشید قریشی	
	گوچری اور اردو: ایک تقابلی مطالعہ:	پہاڑی اور اردو، ایک تقابلی جائزہ: کریم اللہ قریشی	
	ڈاکٹر مرزا خان وقار		
	گوچری گرائمر: منشاء خاکی	پہاڑی گرائمر (بک لسانی بچ): سید آصف شاہ	
	گوچر شناخت کا سفر: ڈاکٹر جاوید راہی	گوچری پہاڑی لوک گیت: غلام حسین اظہر	
	گوچری ادبیات: ڈاکٹر رفیق انجم	پرکھ پرچول: نثار راہی	
	گوچری شعریات: ڈاکٹر رفیق انجم	شیرازہ پہاڑی (لوک ادب نمبر) کلچرل اکیڈمی	
	گوچری نثریات: ڈاکٹر رفیق انجم	پیر پنجال تے پہاڑی قلمکار: لیاقت نیر	



Model Question Paper for Entrance Test

to

MA Gojri & Pahari-2023

Subject: MA Gojri & Pahari

Subject Code: MGP

No. of Questions: 50

Type: MCQ

Maximum Marks: 100

Time Allowed: 60 mts.

[ضروری ہدایت: سوال کو سمجھنا نصف جواب کے برابر ہے @]

Sample Questions:

- سوال 1: دنیا بچ زبانان کو سب تیں بڑو لسانی گروہ کہڑو ہے:
- A) ہند آریائی B) سامی گروہ C) (Sino-Tibetan) تبت-چینی یورپی D) ہند یورپی
- سوال 2: بھارتی آئین نے اٹھویں شیڈول بچ کتنی زبانان شامل ہیں:
- A) 2 B) 22 C) 29 D) 42
- سوال 3: ریڈیو کشمیر جموں تیں گوجری پروگرام کد شروع ہوئیو:
- A) 1956 B) 1969 C) 1975 D) 1978
- سوال 4: جموں کشمیر کلچرل اکیڈمی وچ پہاڑی شعبہ کدوں کھلیا سی:
- A) 1956 B) 1969 C) 1975 D) 1978
- سوال 5: گوجری شاعری کی سب توں زیادہ ترقی یافتہ صنف کہڑی ہے:
- A) غزل B) نظم C) گیت D) نعت
- سوال 6: پہاڑی زنان وچ کس قسم نی کتابان گوجری تہیں بہت زیادہ ہیں:
- A) ڈکشنریاں B) ناول C) مقالے PhD D) ادب نی تاریخ

Dr. Rafique Anjum
Programme Coordinator,
MA Gojri & Pahari [CRGPKL]

No: BGSBU/ CRGPKL /23/41

Date: 20/04/ 2023